



レコード・クリーニングシステムの理想を極限まで追求、 アナログ再生を極めるための必須ツールです。

アナログ・レコード再生の本場英国で長年の実績と高い評価を受けているローリクラフト社のレコード・クリーニングシステムをご紹介します。このレコード・クリーニングシステムは英国をはじめとして多くの国々のプロ・スタジオ、レコード店、等で最も高い評価を与えているレコード・クリーナーです。汚れたレコードをクリーニングする前と後で音を比較すればその違いにびっくりすることでしょう。

- 独自の3モーター機構によりターンテーブルの回転、洗浄液の吸引、アーム首振りそれぞれ独立して動作しますので常に最適な動作が可能です。
- 特殊アームによるワン・ポイント吸引で、溝の一本一本から汚れ、ゴミ、を除去します。
- ナイロン糸を使用していますのでレコード面に対する当りがソフトで大切なレコードを傷めることがありません。
- SP（78）レコード盤にも使用できる、アルコール分を全く含まない新開発の洗浄液「L' Art du Son」を使用することにより最大のクリーニング結果を得ることができます。
- 真空ポンプの動作音はとても静かです。さらに連続使用にも耐えうる構造です。
- 日本向けに特別に開発した、50Hz/60Hz切り替えスイッチで真空ポンプの性能を最大限引き出します。
- 高級メラミン仕上げにより、本体の汚れは簡単に拭き取るだけです。

英国ローリクラフト・オーディオ プロ用レコードクリーニングシステム **PRC-4J**